

STA GA DIG

ROUZIG
niv. 80

Jeu p. 3

La boule de poils ne sait plus où est-ce qu'elle a laissé son sac plein de framboises ! Aide-la à le retrouver.

Une nuit agitée p. 4

Il était une fois, un petit hamster tout gris, qui aimait se promener la nuit. Dès que tout le monde dans la maison était endormi, il ouvrait la porte sans faire le moindre bruit et il vivait sa vie. Ce jour là il décida de visiter, devinez-quoi, le fond du jardin des nouveaux voisins.

Alors qu'il faisait noir, un gros bout de bois sur son chemin le fit tomber, rouler, bouler finir sa course dans la mare. "Que c'est froid, que c'est froid ! hurla le pauvre hamster pantois./ Qui c'est qui crie comme ça ? Et puis d'abord, qui va là ? Croâ croâ ! Je rêvais de sauterelles et voilà qu'on me réveille. Qui ose déranger mon sommeil ?/ Ouille ouille ouille, Madame la grenouille, c'est terrible et ça mouille, je ne suis pas bien du tout ! Je suis dans l'eau jusqu'au cou. Aidez-moi, je bois la tasse, j'suis tout trempé et plein de vase./ Courage petit hamster, je vais voir ce que je peux faire. Penche toi en arrière, attrape la primevère et viens vite par terre. Avec moi, croâ croâ, tu ne crains rien, donne-moi la main./

Ouf c'est bon, je suis au sec. Merci Grenouille mon amie. Tu m'as sauvé la vie. AAAAtchi ! Je crois que j'ai attrapé froid... AAAAtcha ! J'ai des frissons partout. AAAAtchoum ! Je veux rentrer à la maison, boire un lait chaud et du citron, soigner

mon rhume pour de bon. La prochaine fois, je ferai très attention.

Et c'est ainsi que le petit hamster transi, rentra plus vite que prévu, un peu déçu, et jura bien que de sortir à la nuit noire, alors qu'on ne peut rien voir, on ne l'y prendrait plus. C'est vrai quoi ! Même si on peut rencontrer des amis, la nuit, on est si bien dans son lit... AAAAtchi ! AAAAtchii !! AAAAtchiii !!!

De la chenille au papillon p. 14

La chenille est le bébé du papillon. Elle ne ressemble en rien au joli papillon qu'elle deviendra plus tard !/ La femelle papillon pond des oeufs qui deviendront des chenilles./ La chenille mange beaucoup pour grandir : des feuilles, des insectes, du bois.../ À force de manger elle grossit beaucoup et rapidement. Du coup sa peau devient trop étroite. Elle doit muer, c'est-à-dire perdre son ancienne peau. En un mois, elle est prête à se transformer en papillon !/ Pour passer de l'état de chenille à celui de papillon, elle s'accroche à une branche avec un fil de soie puis reste immobile./ Quelques jours après elle change de peau. Elle devient une chrysalide./ A l'intérieur le papillon se prépare pendant plusieurs semaines./ Puis le papillon sort de cette carapace. Qu'il est beau !! Il a deux antennes pour repérer les odeurs, une trompe qui lui sert à boire le nectar et deux belles ailes pour papillonner de fleur en fleur...

Questions p. 16

- 1) Entoure le bon numéro selon l'ordre des différentes étapes de développement du papillon : une chenille, un papillon, une larve.
- 2) Que signifie « muer » pour la chenille ? Manger des insectes/ Perdre son ancienne peau/ S'accrocher à une branche.
- 3) Pourquoi le papillon a deux antennes : Pour boire le nectar des fleurs/ Pour voler de fleur en fleur/ Pour repérer les odeurs
- 4) Une de ces choses ne fait pas partie de ce que la chenille mange pour grandir et devenir un papillon. Laquelle est-ce ?

Les macarons à la framboise p. 18

Suzy la sorcière testait formules et potions pendant que Lilo essayait de nouvelles recettes de gâteaux. Le grand concours de Pâtisserie ensorcelée avait bientôt lieu. Lilo était bien décidée à le remporter ! Elle chercha son livre de recettes fantastiques...

Pas de livre ! Sans lui, elle entendrait encore Tartempion se vanter d'être la meilleure. Pour l'aider, Suzy prononça une drôle de formule : "Livre de recettes fantastiques/ Livre nous tes secrets de gourmets/ Viens aider Lilo à faire un délicieux gâteau ..." Mais elle éternua et baragouina une fin incompréhensible.

Et une petite boule de poils couleur framboise apparut. Affolée, la créature sautait et volait à travers la cuisine. Pour la calmer, Suzy lui dit des mots gentils et Lilo lui tendit un gâteau. Après plusieurs biscuits et un verre de lait, elle dit aux sorcières :

"Vous m'avez appelé alors me voilà ! Je vais vous aider à réaliser Le dessert extraordinaire.../ Quel est-il ? demandèrent en chœur les deux sorcières./ C'est sans contester le macaron aux framboises ! ..."

La boule de poils expliqua qu'elle était renifleuse de framboise donc capable de trouver ces fruits si délicats n'importe où, n'importe quand et par tous les temps. Forcément, elle était née dans une framboise ! Lilo en avait bien entendu parler mais personne n'avait jamais vu l'ombre d'une framboise, alors des macarons aux framboises... Ah, si la créature disait vrai... Et Lilo se mit à rêver ! La boule de poils sauta par la fenêtre et disparut dans les hautes herbes à la recherche de framboises. Et il ne lui fallut pas longtemps ! Elle revint un sac rempli.

Elle donna toutes les indications pour la réalisation des macarons : "Écoutez bien car ensuite je partirais, vous aurez alors le secret des macarons et devrez le transmettre à la prochaine génération". Lilo suivit et nota la recette avec précision. Elle confectionna les meilleurs macarons aux framboises jamais réalisés ! Et dans un nuage rose, la boule de poils disparut. Suzy et Lilo emportèrent le précieux dessert chez Tartempion. Toutes les sorcières pâtissières avaient fait preuve d'inventivité et d'audace mais quand vint le tour de Lilo... la simplicité de cette recette oubliée conquiert toute l'assemblée ! Lilo fût nommée "Meilleure Sorcière Pâtissière de la contrée". Et C'est ainsi qu'au fond d'une cuisine, on a retrouvé la formule secrète des macarons aux framboises !

C'hoariellig p. 28

Les lutins ont décidé de préparer un goûter pour Luk ! 1) Ils préparent un gâteau... au chocolat/ à la fraise/ à la pomme 2) Mais où est ce coquin de C'hoariellig ? 3) Combien de biscuits cuisent dans le four ? 4) Peux-tu continuer à dessiner les triangles que tu vois sur la chaise et les colorier ?

Les aventures de Rouzig Couv.

Qu'est-ce que tu lis, Léna ?

Un livre super passionnant avec des fantômes et des squelettes.

Et tu comptes lire encore longtemps ?/
Mais non !...

Je finis juste le chapitre où ils essayent de rentrer dans la maison où des enfants se sont enfermés !

Bein dépêche-toi. Eteins la lumière qu'on puisse dormir !/ A y est !

Bah ! Pourquoi tu rallume Paolig ?

C'est à cause de ton histoire de fantômes et de squelettes... Je crois que je vais devoir laisser allumé si je veux dormir !